

Beantwortete Bieterfragen zu AS 09-2021: (Erklär)videos

Stand: 28.10.2021

1. Inhaltliche Konzeption: Inwieweit ist der AN in die inhaltliche Konzeption eingebunden? Aufgrund des kurzen Erfüllungszeitraumes sehen wir es als schwierig an, neben der Herstellung der Videos zusätzlich redaktionelle Arbeit zu leisten. Daher die Frage: Ist davon auszugehen, dass der AG grobe Inhalte in Textform für die einzelnen Videos zur Verfügung stellt, welche dann vom AN aufbereitet werden oder soll der AN den Inhalt erarbeiten, welcher dann vom AG abgenommen wird?

Uns ist bewusst, dass der Erfüllungszeitraum sehr knapp bemessen ist. Wir versuchen hier beim Mittelgeber eine Verlängerung zu erwirken. Mit relativer Sicherheit lässt sich bereits sagen, dass wir die Abnahme der Videos auf Januar verlegen können.

Ja, eine Zuarbeit für die inhaltliche Konzeption ist angedacht. Allerdings keine fertigen Skripte.

2. Protagonisten: Werden, abgesehen von der durch den AN gestellten Moderation, sonstige Protagonist:innen durch den AG gestellt oder müssen jene (betriebliche Akteure, Aktive für Erfahrungsberichte etc.) durch den AN ausgewählt werden?

Die Auswahl und Anfrage von Protagonisten wird durch den Auftraggeber durchgeführt/unterstützt.

3. Reisekosten Protagonist:innen: Sofern den Protagonist:innen Reisekosten entstehen, werden diese vom AG oder vom AN getragen?

Diese werden vom Auftraggeber getragen.

4. Remote Interviews: Sehen Sie die Einbindung der Interviews (abgesehen von den Aufnahmen in Berlin-Neukölln) in Form von Remote Interviews als Option an? Wir erkennen darin erhebliches Potenzial zur Einsparung von Kosten und Zeit.

Ja, die Einbindung von Remote Interviews können wir uns sehr gut vorstellen.

5. Aufgrund des Budgets sind professionelle Aufnahmen von Personen (via Interview oder Ähnlichem) nicht realisierbar. Jedoch können wir Ihnen anbieten die Videos mit reinen Animationen sehr gut dem Zuschauer rüber zu bringen. Wäre dies Grundsätzlich für Sie denkbar? In Ihrer Ausschreibung haben Sie das Beispiel Mr. Wissen 2 Go erwähnt bei dem natürlich auch echte Aufnahmen notwendig wären.

Wenn es nicht anders geht, müssen wir uns Alternativen überlegen und andere Lösungen finden. Wie bereits oben beschrieben, versuchen wir den Leistungszeitraum noch zu verlängern. Bisher würden wir aber gerne noch an der ursprünglichen Idee von einem Mix aus Animationen, gedrehten Material und ggfs. auch Bildern festhalten.

6. Falls ein reines Animationsvideo für Sie in Frage kommen würde, hätten wir dazu noch zwei weitere Fragen: Werden von Ihnen die konkreten Skripte der notwendigen Videos entworfen oder soll dies auch Teil des Angebots sein?

Wir liefern inhaltliche Zuarbeit für die Skripte, die Fertigstellung der Skripte soll jedoch auch Teil der angebotenen Leistung.

Ist der Zeitrahmen noch flexibel veränderbar? Bis Ende des Jahres sehe ich es als sehr unrealistisch an, alle Videos in einer guten Qualität bereitstellen zu können.

Wir sind hier an die Vorgaben des Mittelgebers gebunden, versuchen aber den Leistungszeitraum noch zu verlängern. Mit relativer Sicherheit lässt sich bereits sagen, dass sich die Abnahme der Videos auf Januar verschieben lässt.